

UNIVERZITA TŘETÍHO VĚKU KADAŇ

2. ROČNÍK – ZS 2018

Zápis: 4. 9. 2018 v 15 hod. v KD Střelnice – SALÓNEK RESTAURACE

CENA KAŽDÉHO KURZU BUDE 200 KČ.

KURZ	MÍSTO	LEKTOR	DATUM A ČAS
POVINNÝ KURZ I		PŘÍBĚHY DĚJIN	
Římští gladiátoři	KD STŘELNICE	MGR. JIŘÍ ŠLAJSNA	10. 11. 09.00-13.00
Alfons Mucha, Slovanská epopej	KD STŘELNICE	PETR LIEBSCHER	03. 11. 09.00-13.00
Dějiny českého folku	KD STŘELNICE	BC. MARTIN ŠÍL	27. 10. 09.00-13.00
Dějiny divadla III. – české divadlo	KD STŘELNICE	MGR. JAN LOSENICKÝ	13. 10. 09.00-13.00
Loučkové divadlo	KD STŘELNICE	MGR. LUKÁŠ GAVENDA	20. 10. 09.00-13.00
Historie Žatce	KD STŘELNICE	MGR. JIŘÍ KOPICA	17. 11. 09.00-13.00
Historie a vznik klavíru	ZUŠ KADAŇ	BC. BCA. KOLOMAN ZACHAR, DIS.	15. 12. 09.00-13.00
Čeština pod lupou	KD STŘELNICE	MGR. TEREZA GVOŽDIÁKOVÁ	22. 09. 09.00-13.00
POVINNÝ KURZ II		SPOLEČNOST, VĚDA A KULTURA	
Humor, ironie a parodie – tvůrčí psaní	KD STŘELNICE	BC. RENATA ŠINDELÁŘOVÁ	01. 12. 09.00-13.00
Pavoukovi	KD. STŘELNICE	PAVEL KRÁSENSKÝ	29. 09. 09.00-13.00
Vzdálený vesmír	KD STŘELNICE	RNDR. PAVEL PINTR	08. 12. 09.00-13.00
První pomoc	KD STŘELNICE	MUDR. PATRICIE KOTALÍKOVÁ	05. 01. 09.00-13.00
Fytoterapie nemocí	KD STŘELNICE	PAEDR. JIŘÍ ROTH	19. 01. 09.00-13.00
Dálkový průzkum Země	GYMNÁZIUM	MGR. TOMÁŠ ORŠULÁK, PH.D.	24. 11. 09.00-13.00
Tři cesty k jednomu Bohu	KD STŘELNICE	MGR. JIŘÍ NEBESKÝ	12. 01. 09.00-13.00
Novinář v dnešní době – média a novinář	5. ZÁKLADNÍ ŠKOLA	MGR. MICHAL VOLTR	15. 09. 09.00-13.00

Kontakt: info@kultura-kadan.cz
tel.: 474 334 483

Řádní studenti U3V mají vstup na přednášky KZK v Městském muzeu v Kadani a v Městské knihovně Kadaň **ZDARMA**, průkaz studenta s sebou.

Přednášky zajišťuje **Kulturní zařízení Kadaň a UJEP Ústí nad Labem**

září, říjen

Po	Út	St	Čt	Pá	So	Ne
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

listopad

Po	Út	St	Čt	Pá	So	Ne
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

prosinec

Po	Út	St	Čt	Pá	So	Ne
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

leden

Po	Út	St	Čt	Pá	So	Ne
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

ANOTACE KURZŮ

P I – Římští gladiátoři ve světle moderní vědy: Původ a historie gladiátorských her, den v aréně, gladiátoři, jejich typy a výzbroj, gladiátorské školy a jaký v nich byl režim, strava, trénink a další zajímavosti o životě gladiátorů.

P II – Alfons Mucha, Slovanská epopej: Okolnosti vzniku monumentálního díla, kterému Alfons Mucha věnoval 14 let života. Proč dodnes vzbuzuje vášnivě diskuzi příznivců a odpůrců?

P III – Dějiny českého folku a trampské hudby: Hudební žánr, o kterém se mluví jako o žánru menšinovém, ale poslouchá ho většina lidí. Řekneme si, kdy se zrodil, jaké jsou největší osobnosti, a budeme hodně poslouchat.

P IV – Dějiny divadla III. – české divadlo: V exkurzu do dějin českého divadla se zaměříme na jeho vývoj, na souvislosti s divadlem světovým a na období jeho slávy i zmaru. Projdeme dějinami české dramatiky od středověkého Mastičkáře a barokních náboženských her přes přechod z dřevěné Boudy do Zlaté kapličky až do počátku 20. století.

P V – Loučkové divadlo: Kulturní fenomén, známý dnes především z rodinného prostředí, má kořeny mnohem hlubší. Sahají pravděpodobně už do doby kamenné. Nejen děti, ale zejména dospělí za pomoci loutek zpracovávali radostná i vážná témata lidského života.

P VI – Historie Žatce: Přednáška se bude zabývat historií města od jeho počátku až do současnosti. V rámci prezentace budou použity dobové fotografie a pohlednice, jež zřejměm studentům diskutované téma.

P VII – Historie a vznik klavíru: Seminář je zaměřen na vznik klávesových nástrojů, jejich stručný popis mechanizmu a jejich stavby. Téma je rozšířeno o stylovou interpretaci a odlišné způsoby hry na klávesové nástroje. Součástí semináře bude kratší koncert, na kterém vystoupí lektor a jeho žáci.

P VIII – Čeština pod lupou: Víte, jak a proč vznikala česká nářečí? Jaké jsou nejčastější gramatické nebo stylistické chyby a proč je děláme? A kde si případně říci o pomoc, když si nevíte rady s y/i nebo čárkou ve větě? Čeština je hravý jazyk – hrajte si s ním také!

S I - Humor, ironie a parodie - tvůrčí psaní: Teorie ironických a parodických textů s praktickými cvičeními samostatně i skupinově. Cesta od humoru k ironii. Parodie a nadsázka jako model bez hranic. Rozbor děl a jejich rekonstrukce. Jak zábavnou formou najít a možná i přestoupit své tvůrčí hranice.

S II – Pavoukovi: V rámci kurzu se prostřednictvím fotografií seznámíte s většinou zástupců pavoukovic. Dozvíte se, co je a není pavouk a zda jsou všechny naše druhy jedovaté. Společně se podíváme na lovecké strategie pavouků, na naše největší a také nejedovatější druhy.

S III – Vzdálený vesmír: Metody pozorování vzdáleného vesmíru, hvězdná a galaktická astronomie, černé díry, kvasary, pulsary, temná hmota a temná energie.

S IV – První pomoc: Každý se v životě může dostat do situace, že někomu v jeho okolí začnou selhávat životní funkce. Poskytnutí první pomoci je naší povinností. Proč si základní resuscitaci nezapomenout a neprocvičit na modelech?

S V – Fytoterapie nemocí: Léčba nemocí přírodními prostředky. Nemoci trávicí soustavy; cévní, oběhová, močová a pohlavní soustava; nervové poříze, borelióza.

S VI – Dálkový průzkum Země: Kurz je zaměřen na problematiku propojení věd, pojednávajících o Zemi, s moderními informačními technologiemi pro hromadný sběr a zpracování dat. Studenti se seznámí se základy fotogrammetrie, dálkového průzkumu Země (DPZ). Kurz seznámí posluchače s výhodami a nevýhodami i s rozmanitými ukázkami výstupu DPZ.

S VII – Tři cesty k jednomu Bohu: Judaismus, křesťanství, islám – nejvýznamnější monoteistická náboženství, jejich dějiny, tradice, zvyky, střety i setkávání.

S VIII – Novinář v dnešní době – média a novinář: Seminář bude zaměřen na současné mediální prostředí. V rámci kurzu se posluchači seznámí s fungováním novinářů v jednotlivých médiích. Cílem předmětu je poskytnout psychologický pohled na fungování masových médií ve společnosti a na způsob, jakým média člověka tvarují, motivují či uspokojují. Kurz dále přispěje k prohloubení znalostí mediálního prostředí, představí základní (aktuální) informace o sociálních sítích (Facebook, Instagram, Twitter), včetně zásad jejich bezpečného používání, a poskytne názornou ukázkou použití nových technologií (počítač, tablet, chytrý mobilní telefon).